

**REGULAMIN KONKURSU**  
**II MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU JAZZU TRADYCYJNEGO**  
**„CAFE JAZZ FESTIVAL” RADOM 2017**

**I. ORGANIZATOR**

1. Organizatorem Festiwalu jest Miejski Ośrodek Kultury „Amfiteatr” w Radomiu ul. Parkowa 1, 26-600 Radom, reprezentowany przez Dyr. Waldemara Doleckiego.
2. Dyrektorem Artystycznym Festiwalu jest Wojciech Kamiński.
3. Informacji dotyczących konkursu udzielają:
  - Dyr. Art. Wojciech Kamiński , tel. 501 379 787 e-mail: [wkaminski@cafejazz.eu](mailto:wkaminski@cafejazz.eu)
  - Jacek Charzewski, tel. 608 284 462 e-mail: [jacek.charzewski@amfiteatr.radom.pl](mailto:jacek.charzewski@amfiteatr.radom.pl)

**II. CELE I ZADANIA KONKURSU**

1. Popularyzacja muzyki jazzowej.
2. Popieranie i promowanie twórczości solistów i zespołów uprawiających różne odmiany jazzu tradycyjnego.
3. Aktywizacja jazzowych środowisk twórczych.
4. Konfrontowanie osiągnięć muzyków z różnych środowisk.
5. Inspirowanie twórczego podejścia do najlepszych tradycji muzyki jazzowej, które są podstawą konkursu.

**III. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. W Konkursie mogą wziąć udział soliści – pianiści uprawiający tradycyjne odmiany jazzu.
2. Uczestnik wypełnia i przesyła Organizatorowi Kartę Zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie łącznie z aktualnym nagraniem.
3. Demo powinno zawierać co najmniej trzy utwory:
  - a. własna interpretacja dowolnego ragtime,
  - b. własna interpretacja dowolnego boogie woogie,
  - c. własna aranżacja dowolnego standardu tradycyjnego.
4. W Konkursie mogą brać udział amatorzy oraz profesjonaliści , bez ograniczeń wiekowych.
5. Oceny wykonawców dokona powołane przez organizatorów Jury, złożone m.in z czołowych muzyków i autorytetów jazzu.
6. Konkurs w zależności od ilości zgłoszeń, może przebiegać jedno lub dwuetapowo:
  - a. 1 etap – eliminacje. Przesłuchanie nagrań nadesłanych przez uczestników lub występ na żywo.

- b. 2 etap – finał. Prezentacja programów na żywo zakwalifikowanych pianistów na estradzie festiwalowej w Radomiu – Zalew Borki w dniu 18.08.2017 r. (piątek) w kolejności ustalonej przez organizatora.
7. Uczestnicy Konkursu są zobowiązani do wzięcia udziału w jam sessions oraz w niedzielnym (20.08.2017) koncercie „Konkursowicze dla Radomia”, a Laureat Konkursu dodatkowo w sobotnim (19.08.2017) „Koncercie Laureata”.
8. Uczestnicy Konkursu udzielają organizatorom festiwalu zgody na nieodpłatną rejestrację radiową i telewizyjną, oraz na zamieszczenie fragmentów zarejestrowanych koncertów na płytach i wydawnictwach promujących festiwal.
9. Przesłanie zgłoszenia do udziału w Konkursie oznacza akceptację postanowień zawartych w niniejszym regulaminie.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do rozstrzygania zagadnień nieobjętych niniejszym regulaminem.
11. Regulamin Konkursu oraz formularz Karty Zgłoszenia znajduje się na stronie internetowej festiwalu: [www.cafejazz.eu](http://www.cafejazz.eu).

#### IV. NAGRODY

1. Nagrodę Główną w Konkursie - “RADOMSKI JAZZ [ON]” stanowi nagroda pieniężna w wysokości 3000 zł. oraz ekspres do kawy marki “Nivona” wartości ok. 4000 zł.
2. Jury może przyznać Wyróżnienie w postaci nagrody pieniężnej w wysokości 1000 zł.
3. Wszyscy uczestnicy Konkursu Finałowego otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.

#### V. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Kartę Zgłoszenia wraz z nagraniem i zdjęciem uczestnika należy przesłać na internetowy adres Dyrektora Artystycznego festiwalu: [wkaminski@cafejazz.eu](mailto:wkaminski@cafejazz.eu) w terminie **do dnia 15.07.2017 r.**
2. O zakwalifikowaniu do konkursu finałowego uczestnicy zostaną powiadomieni pisemnie przez Organizatora.
3. Organizator zapewnia:
  - a. noclegi w czasie trwania festiwalu,
  - b. bezpłatny wstęp na wszystkie imprezy festiwalu,
  - c. fortepian lub pianino.
4. Uczestnicy Konkursu będą mogli **bezpłatnie degustować** szeroką gamę rodzajów kaw, oraz wziąć udział w alternatywnych metodach jej parzenia.
5. Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży i transportu.